

filmbiz

FILMWERK VORARLBERG

**1. Eugen-Getznerstr. 7
6710 Nenzing
office@filmwerk-vorarlberg.at
www.filmwerk-vorarlberg.at**

2. Kontaktperson:
Manuela Mylonas

3. Meist nachgefragte Motive:
Vorarlberg ist eine architektonisch wertvolle Region und bietet auf kleinstem Raum gleichzeitig einzigartige Naturkulissen zwischen dem Arlberg und dem Bodensee.

5. Wieso entschloss man sich dazu, in Vorarlberg eine Film-Location einzurichten?
Die Idee, sich zu vernetzen, entspringt unter anderem der Tatsache, dass Filmproduktionen stets ein Zusammenspiel von Profis verschiedenster Bereiche bedeuten: Drehbuchschreiber, Kameraleute, Cutter, Tontechniker, Regisseure, Lichtexperten und viele mehr. Nachdem viele Mitglieder des „Filmwerks Vorarlberg“ als Ein-Personen-Unternehmen registriert sind, hilft ihnen diese Vernetzung dabei, flexibel produzieren und auch große Produktionen gemeinsam stemmen zu können: der Zusammenschluss erübrigt langwierige Projektpartnersuche und auch große

Aufträge können angenommen und im Team abgewickelt werden. Darüber hinaus gilt es in Vorarlberg unter dem gemeinsamen Dach „Filmwerk Vorarlberg“, eine werbewirksame Wahrnehmung für die bestehenden Kompetenzen innerhalb der Branche zu schaffen und damit Aufträge vorhandener Geschäftsfelder im Ländle zu belassen.

7. Überzeugende Argumente für Vorarlberg?
Schriffe Felsen und sanfte Hügel, romantische Alphütten, historische Denkmäler und herausragende moderne Architektur. Die abwechslungsreiche Natur- und Kulturlandschaft ermöglicht schnelle Szenenwechsel. Vorarlberg hat auf einer Distanz von nur 80 Kilometern fünf verschiedene geologische Zonen. Berge und Gletscher, Schluchten, Täler und Seen. Die unglaubliche Vielfalt auf kleinstem Raum ist kaum zu überbieten – und das zu jeder Jahreszeit. Außerdem hat das international angesehene Architekturmekka interessante Filmkulissen der modernen Baukultur zu bieten. Spannende Schauplätze sind nicht zuletzt historische Bauten wie Fabriken, Kraftwerke und Villen aus den Anfängen der Industrialisierung. Gleichzeitig bietet das Filmwerk Vorarlberg ein Netzwerk regionaler Partner. Diese Qualitätsgemeinschaft steht für Kreativität, technische Perfektion und verlässliches ökonomisches Kalkül. Die Experten des regionalen Netzwerks sind nicht nur kompetent für bestimmte Aufgaben vom Drehbuch bis zum Schnitt. Sie schlagen auch die Brücke zu den Menschen und den Locations in Vorarlberg.



Vorarlberg 2007/ © Hanno Thurnher

8. Wie sieht Ihre mittel-(oder auch lang)fristige Strategie der Location aus?
Die Ansiedlung nationaler und internationaler Filmprojekte im Dreiländereck (Ostschweiz, Süddeutschland, Vorarlberg) ist ein wichtiger Schritt. Filme werden dort gedreht, wo es Geld gibt. Seit 2014 werden Filmproduktionen, die in Vorarlberg entstehen, vom Land Vorarlberg jährlich mit 250.000 Euro unterstützt. Die Filme müssen Vorarlberg als Kultur-, Wirtschafts- oder Tourismusstandort thematisieren. Ein weiterer wichtiger Schritt wird die Einrichtung einer vollwertigen Film-Commission.

10. Wo sehen Sie Verbesserungspotenzial?
Die erwähnte Vorarlberger „Filmförderung Kultur-Wirtschaft-Tourismus“ ist ein wichtiges Zeichen. Ursprünglich geplant war ein deutlich höherer Fördertopf. Dafür setzt sich das Filmwerk Vorarlberg auch weiterhin ein. Wir wünschen uns eine nachhaltig lebendige Filmszene in Vorarlberg.